

 **COMIC CITY**

DC
COMICS™

21

KREISBERG
CERTO
HESTER
GAPSTUR
FILARDI



THE **FLASH**™
SEASON ZERO

THE FLASH

SEASON ZERO

OF ICE AND FIRE
Part 1 of 2

مترجم و ويراستار
احمد كلاتياني

Script

Andrew Kreisberg &
Lauren Certo

Pencils

Phil Hester

Inks

Eric Gapstur

Colors

Nick Filardi

Letters

Deron Bennett

Assistant Editor

Brittany Holzherr

Editor

Alex Antone

The Flash: Season Zero Chapter 21™ and © 2015 DC Comics.
All Rights Reserved.

COMIC CITY





کی پروندہ کی
مجرم

ہی،
جو...



دیدم چراغت
روشنه. این وقت
شب داری کار
میکنی؟

داشتم یه سری
از پرونده ها رو چک
میکردم. در واقع پرونده های
لئونارد اسنارت و میک زری.

منظورت کاپیتان کلد
و هیتویوه؟



میدونی که
من از لقبایی که سیسکو
انتخاب میکنه استفاده
نمیکنم.



وای
پسر، اینا خیلی
وقته با هم.

آره، کلی جنازه
با هم دیگه تحویل
ملت دادن ...





مرسی
جناب پلیس ...





خوب، من
حسابی تحقیق کردم و
بهترین های پلیس رو شناسایی
کردم. همه چی رو ثانیه به ثانیه
برنامه ریزی کردم تا بدون هیچ
مشکلی طبق نقشه پیش
بریم.



”راس ساعت ۲ بعد از ظهر
به ماشین مسلح پلیس شروع به
حمل به نقاشی میکنه ...

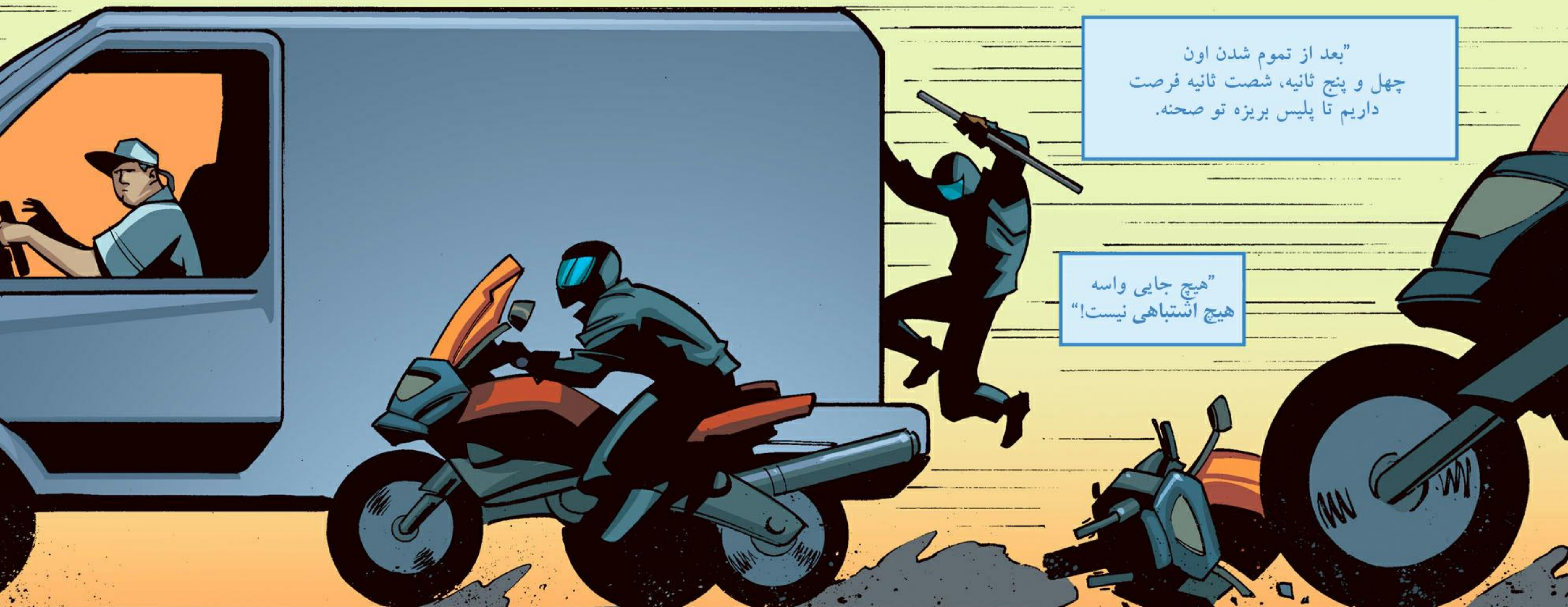
”شب یخ
زده ...

برای موزه ی هنر های
سنترال سیتی، ۲ میلیون دلار
ارزش داره.”



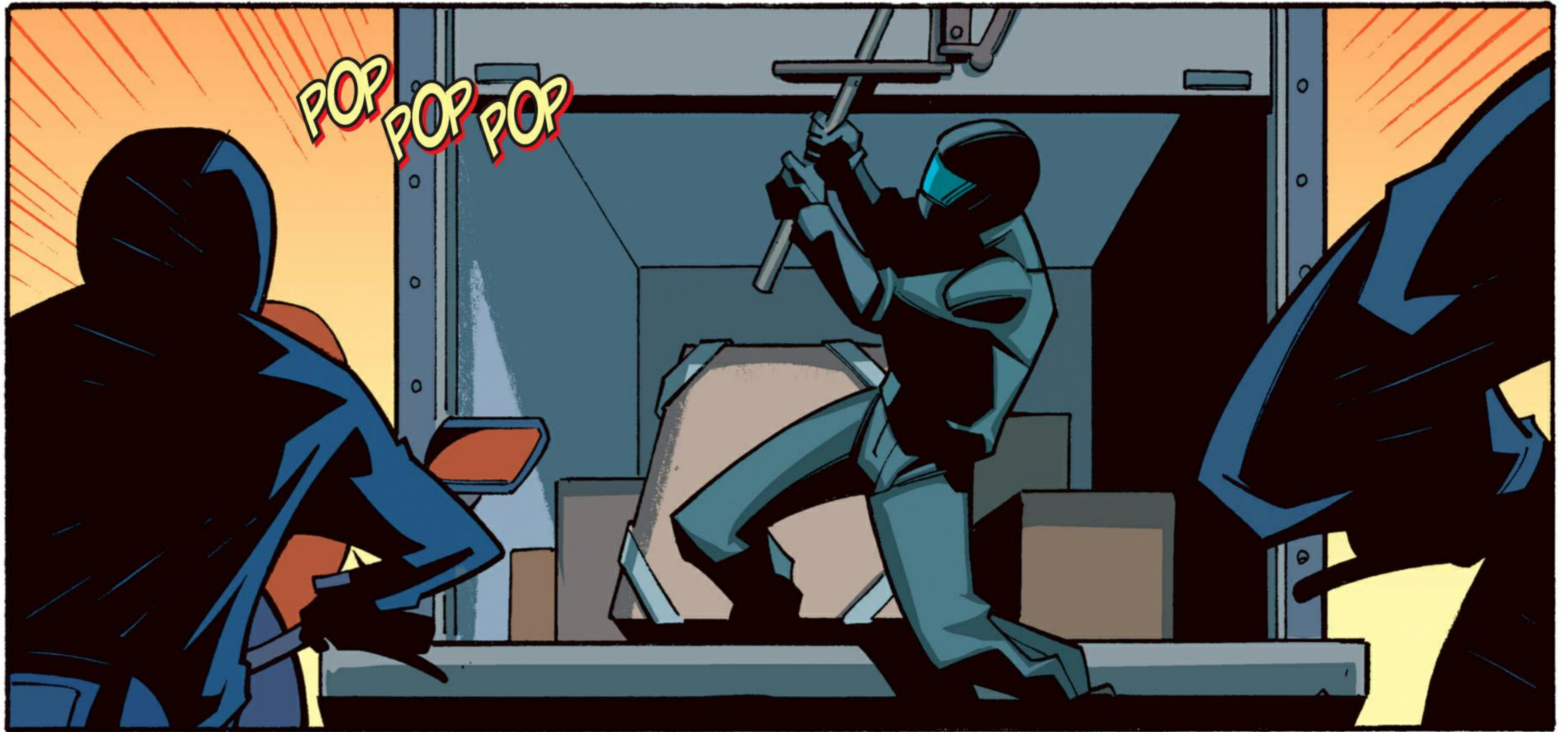
”جابه جایشون بیشتر از
پنج دقیقه طول نمیکشه

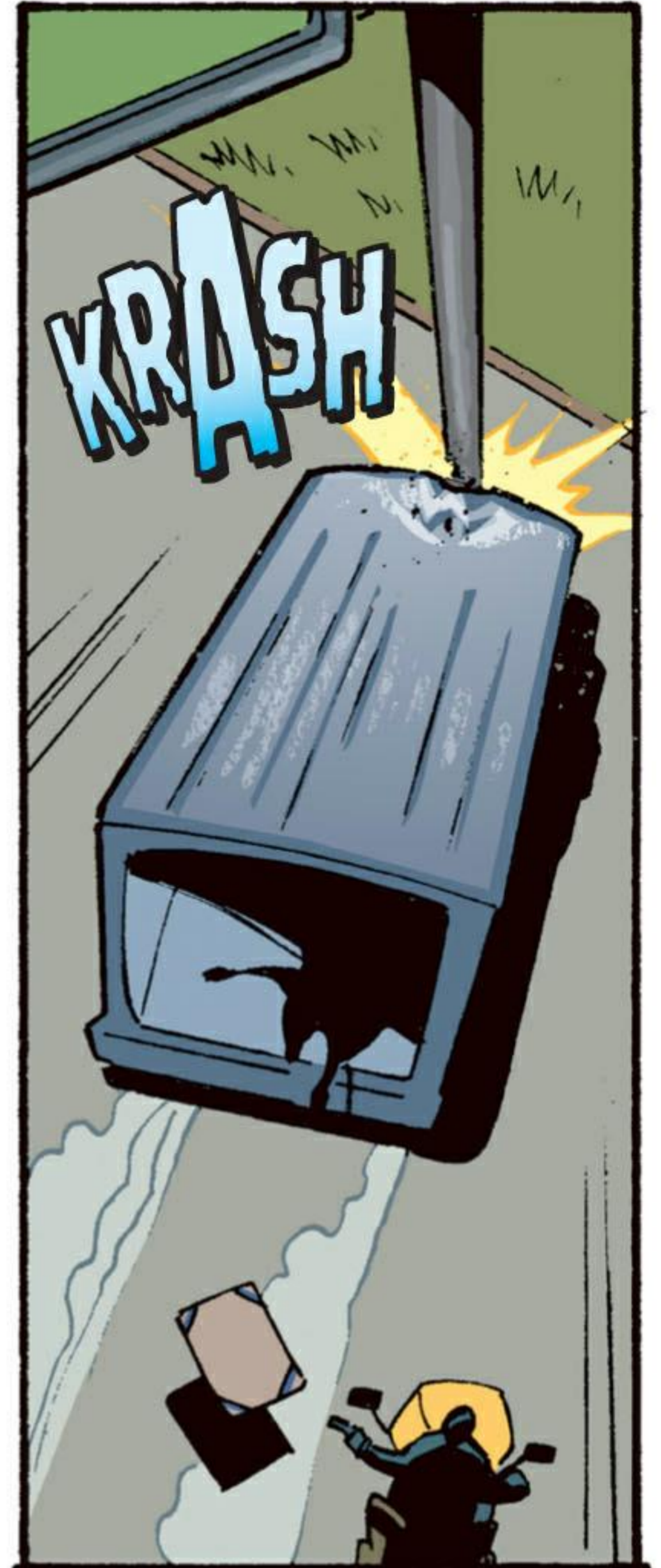
”از اونجایی که نقاشی به
سنسور حرکتی داره، دقیقا
چهل و پنج ثانیه وقت دارین تا
سنسور کارش رو شروع کنه و پلیس
سنترال سیتی رو از نقشه ی کوچولومون
و با خبر کنه.



”بعد از تموم شدن اون
چهل و پنج ثانیه، شصت ثانیه فرصت
داریم تا پلیس بریزه تو صحنه.

”هیچ جایی واسه
هیچ اشتباهی نیست!”





غذاخوری خوب ها و بد ها...

شرمنده اسنارت،
شوفاژ خرابه.

اتفاقا سرما
بیشتر بهم
حال میده.



خوب، از کجا
شروع کنم؟

دنبال یکی میگردم که
دقیقا دستور رو اجراه
کنه. کسی که بتونم
به کارش اعتماد
کنم ...





تیم من باید
خیلی دقیق باشه،
چه توی کارهای ما، و
چه تو همه ی کارهای
دیگه ...



یکی و میخوام
که بتونه توانایی های
جدید هم به تیم
اضافه کنه ...



تیم قبلیم شکست
خورد، فقط چون یه چیزی
رو نداشتم ... اون
هم اصلی ترین چیز رو!



چی بیارم
براتون پسرا؟

دلستر، یخه
یخ!

چایی،
داغه داغ!



خوب میک...
بگو بینم...
چه چیزی تو
رو خاص میکنه؟



سرعت عمل بالا و
اینکه آماده ام تا از هر شرایطی
سربلند پیام بیرون.

این آتیش رو میبینی؟
این آتیش نشونه ی منه...
با میل خودش میسوزه، و آماده است
که هر کسی رو سر راهش
قرار میگیره بسوزونه.



ولی وقتی
اوضاع قاراشمیش میشه
هم میتونی خودتو کنترل
کنی؟ چطوری متمرکز
میمونی؟

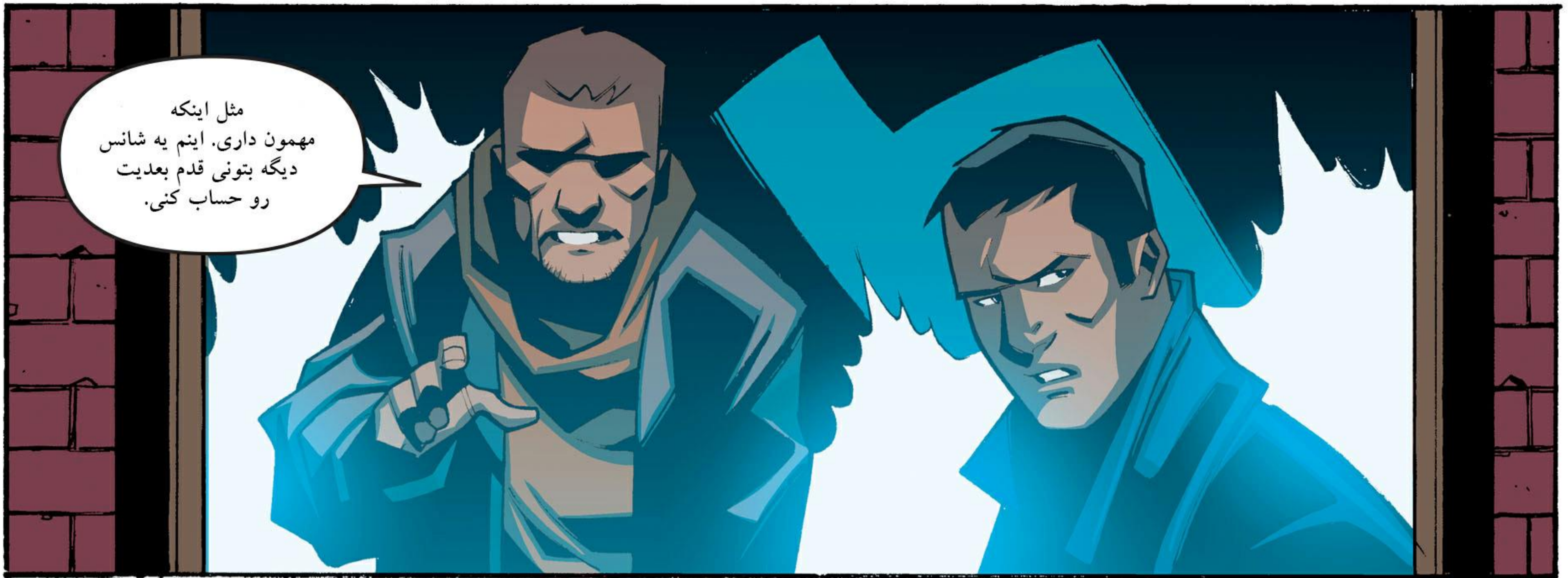


راهش اینه که با
بی قراری به راهت ادامه بدی،
مثل یه شعله.
بدون برنامه.

آروم و حساب شده
عمل کردن راهش نیست.
باید راهتو خودت درست کنی،
به هر قیمتی.











به نظرت بهتر
نیست زنگ بزنییم
پشتیبانی بفرستن؟

نه، این
مثل آب
خوردن ...

BABOOM



واسه کار
بی فکر و برنامه
چطوره؟





فکر کنم کلمه ای
که دنبالش میکردی
"مرسی" باشه.

آتش بازی نیازی
به "مرسی" نداره ... ولی
ممنونم که کمکم
کردی ...

شاید داشتم
بدینی میکردم.
شاید تو واقعا همون
مرحله ای از ... بی فکری
باشی که من واسه
کارم نیاز دارم.





از تفکرت خوشم
میاد.



این شروع یه چیز
خیلی خوبه.

قسمت بعدی:

آب و آتش

بخش دوم

COMIC CITY

ترجمه شده در:

کمیک سینتی

مرجع دانشمند کمیک ترجمه شده



وبسایت ما: www.comic-city.ir

 @ComicCityIR

 @ComicCityIR

COMIC CITY